



KÜNSTLERHAUS DORTMUND

Sunderweg 1
44147 Dortmund
www.kh-do.de

Tel. +49-231-82 03 04
Fax +49-231-82 68 47

Geschäftsführung: Dr. Peter Schmieder
buero@kh-do.de
Bürozeiten: Mo + Fr 10-14 Uhr, Di-Do 10-16 Uhr

Pressekontakt: Anett Frontzek, Linda Opgen-Rhein
press@kh-do.de

PRESSEINFORMATION

Thingness

Über die Dinge

08.10.– 13.11.2016

Eröffnung Freitag, 07.10.2016 um 20 Uhr

Presserundgang Donnerstag, 06.10.2016 um 12 Uhr

in Anwesenheit der Kuratorinnen und einiger Künstlerinnen und Künstler

Installation, Fotografie, Video, Zeichnungen und Objekte: die Ausstellung *Thingness – Über die Dinge* im Künstlerhaus Dortmund vereinigt internationale Vertreter unterschiedlichster künstlerischen Disziplinen sowie Beiträge von Kunsttheoretikern und Kuratoren und geht der Frage nach wie Dinge und unbelebte Objekte unser Leben beeinflussen.

Sei es der Playboy in Blindenschrift von *Caroline Douglas*, die eigenwilligen, selbstgebauten Unterwasserobjekte, die *Emil Toldbod* auf seinem Tauchgang unterstützen, die schwarze, Kappe, die *Nisrek Varhonja* einen geschützten Raum für ihr Selbstexperiment des Auftauchen und Verschwindens bietet, *Kaifeng Chuns* beleuchtete FlipFlops oder *Till Nowaks* virtuell aufbereitete Fahrgeschäfte, die den Betrachter vermeintlich in Übelkeit erregende Beschleunigung versetzen: Alles sind Dinge/Objekte, die in irgendeiner Form den Menschen ergänzen und unterstützen oder gar durch ihre wachsende Selbständigkeit zur Bedrohung werden.

Menschen gestalten ihre Welt durch die Dinge, die sie produzieren. Die von ihnen geformte Welt spiegelt sie selbst wider und formt ihr Handeln. Diese wechselseitige Beziehung wird im Alltag meist nicht bewusst wahrgenommen. Die Dinge werden in ihrer Beiläufigkeit unsichtbar. Doch sobald sie über ihre normale Alltags-Funktionalität hinausgehen, wie z.B. in den künstlerischen Arbeiten in der Ausstellung, treten sie wieder in den Fokus der Aufmerksamkeit des Betrachters.

Eingeladen wurden auch TheoretikerInnen, die sich mit dem Thema auseinandersetzen: So beschreiben *Friederike Fast*, *James Hutchinson*, *Clara Wörsdorfer* und *Julia Höner* unterschiedliche Perspektiven auf das Thema *Dinge* aus Philosophie und Kunstgeschichte. Der Besucher darf sich auf eine abwechslungsreiche Ausstellung mit künstlerischen und theoretischen Positionen freuen und sich der Macht der Dinge hingeben: "As for me, I will disappear into the parade of things" (Allan McCollum: „Perfect Vehicles“) Gaby Peters und Nina Nowak

KünstlerInnen

Kaifeng Chun (SGP), Caroline Douglas (GB)
Marcel Große (D), Lea Guldditte Hestelund (DK)
Ragnhild May (USA/DK), Till Nowak (USA/D)
Christine Overvad (DK), Emil Toldbod (DK)
Nisrek Varhonja (D)

Autoren

Friederike Fast (D), Julia Höner (D)
James Hutchinson (GB), Clara Wörsdorfer (D)

PRESSEINFORMATION

Bildmaterial zur Ausstellung:

Thingness – Über die Dinge, 08.10.– 13.11.2016

Download einer Auswahl* unter:

www.kh-do.de/de/Presse/index.html

Veröffentlichungen sind im Rahmen der Berichterstattung über die Ausstellung unter vollständiger Angabe der Bildquelle frei. Die Bildrechte liegen bei den KünstlerInnen, wenn nicht anders angegeben.



Kaifeng Chung*

Not Much to See

2014, Objekte / 27 x 9 x 5 cm



Caroline Douglas

Playboy Entertainment for Men, Braille Edition June 1996

2010, in Zusammenarbeit mit Rosita McKenzie, Video / 5.06 min



Marcel Große*

Kreisbeschleuniger II

2014, Installation / Größe variabel, Fine Art Prints / je 40 x 40 cm



Lea Gulditte Hestelund

Selfportrait as Discobolus

2015, Foto / 30 x 50 cm, Teil der Installation Körper 2.0



Ragnhild May

Music's Apparent Power to Affect Mind and Body

2013, Performance/Installation, Maße variabel



Till Nowak*

The Experience of Fliehkraft

2011; Video / 2.48 min. und Computerzeichnungen / je 83 x 52 cm

Fotoquelle: KIOKU Keizo. Foto-Courtesy: NTT InterCommunication Center [ICC]

Werk-Courtesy: Claus Friede*Contemporary Art, Hamburg



Christine Overvad

Simple living, placeless landscape

2013, Video / 7.53 min



Emil Toldbod*

Second Dive: Entering another World

2015, Video-Installation / Größe variabel, Fotoquelle: Marcus Aurelius Christensen



Nisrek Varhonja

Nisrek Varhonja in der Fernsehauflösung – Das schwarze Loch

2015, Videoarbeit mit Objekten / 4-6 Fernseher verteilt in den Ausstellungsräumen

PRESSEINFORMATION

PROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG

Thingness – Über die Dinge, 08.10.– 13.11.2016

Kuratorinnenführung am Sonntag, 30.10.2016 um 16.00 Uhr

Anschließend Gespräche, Kaffee und Kekse.

DATEN ZUR AUSSTELLUNG

Ausstellungstitel	Thingness – Über die Dinge
Laufzeit	08.10.– 13.11.2016
Eröffnung	Freitag, 07.10.2016 um 20 Uhr mit einer Performance von Ragnhild May
Ausstellungsort	Künstlerhaus Dortmund, Sunderweg 1, 44147 Dortmund
Öffnungszeiten	Do–So von 16–19 Uhr Bei Interesse an Führungen für Gruppen oder Schulklassen wenden Sie sich bitte ans Büro.
Eintritt	frei
Publikation	Zur Ausstellung erscheint eine Publikation unter dem Titel der Ausstellung <i>Thingness – Über die Dinge</i> mit Texten zum Thema von Friederike Fast (D), Julia Höner (D), James Hutchinson (GB) und Clara Wörsdörfer (D) sowie den Künstlern der Ausstellung. Auflage 500, deutsch-englisch, Herausgeber: Künstlerhaus Dortmund (Nina Nowak und Gaby Peters), Übersetzung James Hutchinson und Gaby Peters. Preis: 17,50 Euro. Zu bestellen im Künstlerhaus Dortmund.
facebook	www.facebook.com/pages/K%C3%BCnstlerhaus-Dortmund-eV/192308700792801
Kuratorisches Team	Gaby Peters und Nina Nowak
Ausstellungsfläche	ist nur eingeschränkt barrierefrei
Förderer	Kulturbüro Dortmund, Sparkasse Dortmund, DEW 21, Kunststiftung NRW

Öffentliche Verkehrsmittel

Bus 453, 460 und 475 zur Haltestelle Treibstrasse

Fußweg vom HBF Nordausgang, 15 Minuten

Fußweg vom Dortmunder U, 15 Minuten

DAS KÜNSTLERHAUS DORTMUND

Kontakt/Infos	www.kh-do.de
Buero	Geschäftsführer Dr. Peter Schmieder buero@kh-do.de , Tel. +49–231–82 03 04, Fax +49–231–82 68 47
Pressteam	Anett Frontzek, Linda Opgen-Rhein press@kh-do.de
facebook	www.facebook.com/pages/K%C3%BCnstlerhaus-Dortmund-eV/192308700792801
Förderer	Kulturbüro Dortmund, Sparkasse Dortmund, DEW 21

Das Künstlerhaus Dortmund

Das Künstlerhaus Dortmund ist seit 1983 Spielstätte für Werke aller Kunstrichtungen – Malerei, Bildhauerei und Grafik ebenso wie Fotografie, Film, Video, Rauminstallationen und Neue Medien. Dieses Spektrum spiegelt sich sowohl in den Arbeitsfeldern der Mitglieder als auch in den Ausstellungen wider, die von den Mitgliedern als Gruppenausstellungen mit und für KünstlerInnen von außerhalb des Hauses organisiert werden.

Sie werden vom Büro (Geschäftsführer) und unseren Presseverantwortlichen unterstützt.